

Mairie Balades urbaines

Deux parcours accompagnés (durée 2h environ) au choix : "La Croix-Rousse résiste" et "Croix-Rousse entre fortifications et havres de paix", rendez-vous mairie du 4^e, 133 boulevard de la Croix-Rousse. En raison des Journées du patrimoine, exceptionnellement les samedi 16 et dimanche 17 septembre à 14h45.

Réservation obligatoire du lundi au vendredi midi précédant la balade au 04 72 10 30 30 (tarifs sur www.lyon.fr)

Croix-Rousse Voyages

Les couleurs de toutes les éditions du défilé de la Biennale de la danse sont à voir au cours d'un parcours d'expositions de costumes dans 11 lieux dans les 1^{er}, 2^e et 4^e arrondissements. A la Croix-Rousse, rendez-vous à la Maison des canuts (10 rue d'Ivry) et en mairie du 4^e du 6 au 20 septembre et dans le 1^{er} au Village des créateurs (19 rue René Leynaud) du 9 au 20 septembre ainsi qu'à la galerie des Terreaux jusqu'au 30 septembre.

Gros Caillou Parking

Le parking du Gros Caillou, à cheval sur les 1^{er} et 4^e arrondissements, ouvrira ses portes en fin d'année. D'ores et déjà, le Grand Lyon en a fixé les tarifs avec l'objectif de favoriser le stationnement résident. Abonnement mensuel domicile (nombre de sorties limité) : 77,95 € ; sortie supplémentaire : 2,05 € ; abonnement mensuel illimité : 102,60 € ; tarif horaire : 0,50 € par tranche de 20 minutes.

Chœur multiple

Austerlitz Lors du défilé de la Biennale de la danse, tendez bien l'oreille à l'approche du groupe constitué par les Zurbamateurs, vous percevrez les timbres du chœur *A voix et à vapeur*. Sa grande virtuosité n'est pas son seul trait distinctif.

Depuis sa création en 2002, le chœur *A voix et à vapeur* creuse petit à petit son sillon dans la ville. Après avoir donné un concert aux Subsistances en collaboration avec le chœur *Nelson Mandela* d'Afrique du sud pour la journée de lutte contre le Sida, chanté à la chapelle de la Trinité à plusieurs reprises, enregistré un CD de chants de Noël

pour la fin d'année, il donnera de la voix sur une composition du groupe *le Peuple de l'herbe* le 17 septembre à l'occasion du défilé de la Biennale de la danse. «*Ce sera pour nous une vitrine extraordinaire. Le fait d'être associé à la Ville de Lyon en tant que citoyen nous ravit. Dans ce projet des Zurbamateurs, nous serons dans le groupe de ceux qui revendiquent*», explique le chef de chœur Philippe Bergère. Ils

revendiqueront notamment le fait que le chœur est constitué de gays, lesbiennes et sympathisants. Un atout. «*Cela permet de créer un esprit de groupe autour de nos affinités, d'avoir un chœur d'une moyenne d'âge plutôt jeune autour de 35-40 ans et d'avoir autant de voix d'hommes que de voix de femmes*».

La formation compte plus d'une centaine d'inscrits. Amateur, le chœur n'en travaille pas moins comme

un professionnel à l'instar de son musicien de guide, Philippe Bergère. Il répète d'ailleurs une fois par semaine dans l'un des temples lyonnais de la musique, le Conservatoire national supérieur musique et danse (CNSMD). Et projetée, pour l'année prochaine, un concert autour d'une grande œuvre avec le Conservatoire national de région.

04 78 28 59 42
et avoixetavapeur@wanadoo.fr



La voix du chœur.

Plateau Le coin des affaires

Gigantesque braderie, la 22^e, que celle proposée par l'Association des commerçants de la Croix-Rousse les 9 et 10 septembre. Que des bonnes affaires à faire chez les commerçants sur la place de la Croix-Rousse comme dans les rues adjacentes ainsi qu'auprés de très nombreux exposants venus de toutes les régions de France. Et pour les amateurs de chine, un vide-grenier est organisé place des Tapis. N'oubliez pas votre caddie !

04 78 27 30 76, www.lecrac.org



Cuire Rouverte

1114 m² (contre 646 m²), c'est la nouvelle surface de la bibliothèque qui rouvre ses portes au public le 5 septembre après plusieurs mois de travaux. L'entrée se fait désormais directement sur la rue de Cuire et comporte un hall d'accueil. Des espaces petite enfance, animations, vidéo, presse, multimédia... ont également été aménagés.

12 bis rue de Cuire,
04 72 10 65 41